

**MY VŠICHNI JSME VÝCHODOČEŠI 2017**  
**vědomostní soutěž pro děti 7. – 9. tříd ZŠ**  
**Východočeského kraje**



### HISTORIE NOVÉ PAKY

Město Nová Paka leží na úpatí Krkonoš a bylo pravděpodobně založeno někdy v první polovině 14. století. Historie města je spojena se spoustou katastrof a pohrom – povodně, mor, požáry. A požár způsobil i to, že o Nové Pace není příliš mnoho písemných záznamů, neboť původní budova radnice byla ze dřeva, a když ji zachvátil požár, tak shořel i celý archiv města. Proto dnes o Nové Pace najdeme písemné informace pouze v záznamech jiných měst nebo církevních knihách.

Dominantou města je Klášterní kostel Nanebevzetí Panny Marie, který byl postaven v barokním stylu v roce 1724. Stavbu kláštera financovali majitelé kumburského panství. Po dostavbě v klášterním komplexu žili Pauláni – církevní řád proslavený zejména léčitelstvím a bylinkářstvím. Pauláni byli soběstační a na svých pozemcích pěstovali bylinky, zeleninu, ale i plodinu zvanou brambory, podivné hlízy, které byly do Čech dovezeny. Z masa jedli pouze ryby, a tak na pozemcích měli sádky s rybami. Za jejich pobytu v Nové Pace vznikla nejvýznamnější lékárna v celém okolí. Když Pauláni město opustili, byla v budovách kláštera zřízena nemocnice.

### POVĚST

**KLÁŠTER NANEBEVZETÍ PANNY MARIE**, jehož historie je velmi bohatá, se může pochlubit svou vlastní pověstí:

Hlavní roli zde hraje soška Rodičky Boží, nalezené ve zlatých dolech ve Stupné, horníkem Pavlem Čimbulovským / Šumbolovským v roce 996. Muž nejdříve sošku vystavil v lese nad studánkou a každý den před prací i po ní se k ní chodil modlit.

Později sošku přenesl do blízkosti svého bydliště, tedy do dnešní Nové Paky a pořád se k Panně Marii modlil, takže brzo se mu od ní dostalo přímluvy u Boha a na co sáhl, to se mu podařilo.

Pravděpodobně také díky tomu dosáhl v krátké době značného majetku a pro sošku nechal vystavět kapličku v místě dnešního chrámu. To vše se odehrálo kolem roku 1032, kdy po nynějším městu nebylo ani památky.

Tohle však praví jen pověst. Historicky doložené zmínky jsou trochu skromnější.

Vše začíná v roce 1414 za Hynka Krušiny z Lichtenburka majitele kumburského panství.

Během následujícího husitského období je kaplička opuštěna a až v roce 1556, kdy kumburské panství vlastnil Jaroslav Trčka z Lípy, byla kaple obnovena a rozšířena v malý kostelík. To ale není přesně jisté.

Dnes je v kostele socha Panny Marie s Ježíškem, kterou můžeme vidět na hlavním oltáři chrámu. Devadesát pět centimetrová soška Madony v gotickém stylu pochází z doby kolem roku 1500. Původní soška se tedy v době husitských válek musela buď ztratit nebo byla zničena a nebo existovala jen v pověsti.

### VÝZNAMNÉ OSOBNOSTI

Nová Paka se pyšní slavným rodem sochařů, malířů a loutkářů – rodem Suchardů. Nejznámějším se stal akademický sochař Stanislav Sucharda – narodil se v Nové Pace 12. 11. 1866 a zemřel 5. 5. 1916 v Praze. Nejdříve se učil u svého otce, potom studoval v Pardubicích a po kratším studiu na Akademii ve Vídni studoval figurální sochařství na Akademii výtvarného umění v Praze

u J. V. Myslbeka, kde také později učil. Již v roce 1892 získal ve vídeňském Künstlerhause cenu za lunetu „Ukolébavka“. Vytvořil řadu nádherných plaket a medailí, které vycházely z pohádkových a poetických motivů. V podobném duchu vytvořil dekorativní práce pro Pražskou spořitelnu, Zemskou banku, Wilsonovo nádraží, Novou radnici na Starém městě pražském, Národní dům v Prostějově, muzeum v Hradci Králové a na dalších místech. Jeho vrcholným dílem je však pomník Františka Palackého v Praze, za jehož návrh obdržel I. cenu již v roce 1898. Na pomníku pracoval až do roku 1912, kdy byl slavnostně odhalen. Na pražském orloji vytvořil sochy apoštolů Stanislavův bratr – loutkář Vojta Sucharda. Jeho loutky nalezneme i v loutkářském muzeu ve městě Chrudim.



Luneta

Odkaz na stránky:

<http://knihovna.munovapaka.cz/>